



# INSTYTUT IM. MIKOŁAJA SIENICKIEGO

## REGULAMIN KONKURSU

### § 1 Postanowienia ogólne

1. Konkurs organizowany jest w ramach dofinansowania ze środków Programu Rozwoju Organizacji Obywatelskich na lata 2018-2030 w ramach Narodowego Instytutu Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego.

### § 2 Cel konkursu

1. Celem konkursu jest:
  - 1) upowszechnienie działalności społecznej i gospodarczej w sferze wspomagania rozwoju gospodarki rynkowej ze szczególnym uwzględnieniem zasady poszanowania dobra wspólnego oraz zasady solidaryzmu społecznego;
  - 2) popularyzacja działalności społecznej i gospodarczej w sferze wspomagającej zrównoważony terytorialnie rozwój kraju;
  - 3) upowszechnienie wiedzy dotyczącej rozwiązań prawnych służących wzmocnieniu ładu instytucjonalnego oraz rozwojowi gospodarki społecznie wrażliwej;
  - 4) działanie na rzecz budowania społeczeństwa obywatelskiego;
  - 5) działanie na rzecz zrównoważonego rozwoju społecznego;
  - 6) rozwijanie kontaktów i współpracy pomiędzy organizacjami i ekspertami.

### § 3 Organizator konkursu

2. Organizatorem konkursu jest Fundacja Instytut im. Mikołaja Sienickiego z siedzibą w Warszawie, zarejestrowana pod nr KRS 00000709732 przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego.



# INSTYTUT IM. MIKOŁAJA SIENICKIEGO

## § 4 Przebieg konkursu

1. Konkurs podzielony jest dla:
  - 1) grup ekspertów,
  - 2) NGO.
2. Konkurs odbywa się w następujących terminach:
  - 1) 21 września 2020 r. – 30 listopada – czas na nadsyłanie prac,
  - 2) do 31 grudnia 2020 r. – ogłoszenie wyników konkursu.
3. Uczestnicy zgłaszają swój udział w konkursie poprzez przesłanie pracy konkursowej na adres poczty elektronicznej: [biuro@instytut-sienickiego.pl](mailto:biuro@instytut-sienickiego.pl) w terminie do dnia 30 listopada 2020 r. oraz wypełnionego formularza zgłoszeniowego.

## § 5 Zadanie konkursowe

1. Zadaniem konkursowym jest przygotowanie raportu, którego myślą przewodnią będzie temat: „Wpływ pandemii COVID-19 na społeczeństwo i gospodarkę oraz praktyczne i teoretyczne aspekty zrównoważonego rozwoju”.
2. Uczestnik sam stawia tezę badawczą raportu bądź dobiera temat raportu, który musi być zgodny z myślą przewodnią konkursu.
3. Raport musi być przygotowany w edytorze tekstowym, Times New Roman (wielkość czcionki 12, marginesy 2,5 cm, odstępy między wierszami 1,5 cm), formaty: doc., docx., pdf. Wraz z raportem uczestnik przesyła formularz zgłoszeniowy – załącznik nr 1 „formularz zgłoszenia” do regulaminu.

## § 6 Uczestnicy konkursu

1. Uczestnikami konkursu mogą być wyłącznie osoby, które od dnia 21 września 2020 r. mają ukończony 18 rok życia.



# INSTYTUT IM. MIKOŁAJA SIENICKIEGO

2. Uczestnikami konkursu mogą być obywatele polscy oraz obywatele innych państw będący posiadaczami Karty Polaka, o której mowa w art. 1 ustawy z dnia 7 września 2007 r. o Karcie Polaka (tj. Dz. U. z 2019 r. poz. 1598).

## § 7 Kryteria oceny prac konkursowych

1. Kryteria oceny prac konkursowych zostały określone w załączniku nr 2 „Karta oceny pracy konkursowej” do regulaminu.
2. Prace uczestników są poddawane kodowaniu przez koordynatora konkursu, którzy przekazuje do oceny przez jury prace zanonimizowane w celu obiektywnej oceny.
3. Zwycięzcą konkursu zostanie grupa ekspertów lub organizacja pozarządowa, która uzyska największą ilość punktów zgodnie z kryteriami oceny, o których mowa w ust. 1.
4. W przypadku równej ilości punktów pomiędzy uczestnikami, decydujący głos posiada przewodniczący jury.
5. Uczestnicy na swój wniosek otrzymują od Organizatora kartę oceny pracy. Ocena dokonana przez jury konkursu ma charakter ostateczny.

## § 8 Zakończenie konkursu

1. Po przesłaniu raportów przez uczestników konkursu, jury wspólnie ocenia prace i ustala wynik konkursu.

## § 10 Pula nagród w konkursie

1. Pula nagród w konkursie wynosi łącznie 8.000,00 złotych brutto. Zwycięzca otrzyma 5.000,00 złotych brutto, natomiast II miejsce cieszyć się będzie z gratyfikacji finansowej w wysokości 3.000,00 złotych brutto. Nagrody pieniężne zostaną wypłacone na wskazane przez uczestników numery rachunku bankowego w wysokości pomniejszonej o należności podatkowe.



## § 11 Ochrona danych osobowych

1. Organizator będzie zbierał następujące dane uczestników: imię i nazwisko, data urodzenia, adres zamieszkania, numer telefonu, adres poczty elektronicznej.
2. Administratorem danych osobowych zbieranych w ramach konkursu jest Organizator. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
3. Dane osobowe uczestników będą przetwarzane przez organizatora w celu przeprowadzenia konkursu i ogłoszenia wyników, a także w prezentacji prac na stronie wydarzenia oraz zgodnie z zasadami korzystania z licencji na prace konkursowe.
4. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, jednakże w przypadku, gdy uczestnik odmówi podania danych lub odmówi zgody na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb realizacji konkursu, zgłoszenie nie bierze udziału w konkursie.
5. Uczestnik zezwala na wykorzystanie jego imienia i nazwiska w celu informowania (także w mediach) o wynikach konkursu.
6. Dane uczestników nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa oraz w związku z realizacją dofinansowania, o którym mowa w § 1 regulaminu.
7. Organizator stosuje środki techniczne i organizacyjne mające na celu należyte, odpowiednie do zagrożeń oraz kategorii danych objętych ochroną zabezpieczenia powierzonych danych osobowych. Organizator wdrożył odpowiednie środki, aby zapewnić stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku z uwzględnieniem stanu wiedzy technicznej, kosztu wdrożenia oraz charakteru, zakresu, celu, kontekstu



# INSTYTUT IM. MIKOŁAJA SIENICKIEGO

przetwarzania oraz ryzyku naruszenia praw i wolności osób fizycznych o różnym prawdopodobieństwie wystąpienia i wadze zagrożenia.

8. Organizator w szczególności uwzględnia ryzyko wiążące się z przetwarzaniem danych wynikające z: przypadkowego lub niezgodnego z prawem zniszczenia, utraty, modyfikacji, nieuprawnionego ujawnienia danych, nieuprawnionego dostępu do danych osobowych przesyłanych, przechowywanych lub w inny sposób przetwarzanych.

## § 11 Prawa autorskie

1. Uczestnik oświadcza, że jest jedynym twórcą pracy konkursowej przysługują mu autorskie prawa osobiste i wyłączne i nieograniczone majątkowe prawa autorskie w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1231, ze zm.) do pracy konkursowej.
2. Uczestnik oświadcza, że nadesłana praca nie narusza jakichkolwiek dóbr osobistych i materialnych osób trzecich.
3. Uczestnik oświadcza, że prace konkursowe nie są obciążone żadnymi roszczeniami i innymi prawami osób trzecich oraz że prace konkursowe nie są opracowaniem, przeróbką lub adaptacją utworu innej osoby.
4. Nadsyłając pracę konkursową, uczestnik oświadcza, że ponosi pełną odpowiedzialność za ewentualne naruszenie praw własności intelektualnej, dóbr osobistych i danych osobowych osób trzecich. W przypadku sporów w zakresie ww. praw osób trzecich, uczestnik zwalnia organizatora z wszelkiej odpowiedzialności i oświadcza, że ponosi pełną odpowiedzialność odszkodowawczą za naruszenia praw osób trzecich zarówno wobec Organizatora jak i ww. osób trzecich. Uczestnik zobowiązuje się podjąć wszelkie kroki prawne i faktyczne celem zaspokojenia ewentualnych roszczeń osób trzecich.



# INSTYTUT IM. MIKOŁAJA SIENICKIEGO

5. Z chwilą przesłania zgłoszenia konkursowego organizatorowi, organizator nabywa licencję niewyłączną upoważniającą organizatora do nieodpłatnego korzystania z majątkowych praw autorskich do pracy konkursowej na następujących polach eksploatacji:
- 1) wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
  - 2) wykorzystania na stronie internetowej organizatora;
  - 3) kopiowanie i reprodukcja pracy konkursowej w wydawnictwach, czasopiśmie itp., oraz publikowanie w formie elektronicznej.

## § 12 Postanowienia końcowe

1. Regulamin Konkursu dostępny jest w siedzibie organizatora oraz na stronie [www.instytut-sienickiego.pl](http://www.instytut-sienickiego.pl).
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowość danych podanych w formularzu zgłoszeniowym.
3. W przypadku zmiany danych kontaktowych uczestnik jest zobowiązany niezwłocznie powiadomić o tym organizatora.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonywania w każdym czasie z ważnych powodów modyfikacji postanowień regulaminu, jak również do odwołania Konkursu.
5. Nieprzestrzeganie postanowień regulaminu, skutkuje niedopuszczeniem prac autora do udziału w Konkursie.
6. Wszelkie sprawy sporne i nie ujęte regulaminem rozstrzyga organizator konkursu. W przypadku potrzeby rozstrzygnięć sądowych, sądem właściwym do postępowania jest sąd właściwy dla siedziby Organizatora.
7. Regulamin wchodzi w życie z dniem 21 września 2020 r.



# INSTYTUT IM. MIKOŁAJA SIENICKIEGO

## Załącznik nr 1 Formularz zgłoszenia

DANE OSOBOWE	WYPEŁNIA UCZESTNIK
Imię i nazwisko:	
Data urodzenia	
Adres zamieszkania:	
Adres poczty elektronicznej: Numer telefonu:	
Nazwa NGO:	
Tytuł raportu:	



# INSTYTUT IM. MIKOŁAJA SIENICKIEGO

Zgodnie z Regulaminem do Formularzu zgłoszenia należy dołączyć pracę:

*Sporządzony w edytorze tekstowym, Times New Roman (wielkość czcionki 12, marginesy 2,5 cm, odstępy między wierszami 1,5 cm), formaty: doc., docx., pdf.*

**Oświadczam, że zapoznałem się z treścią Regulaminu i wyrażam zgodę na postanowienia Regulaminu.**

.....  
/podpis uczestnika/





# INSTYTUT IM. MIKOŁAJA SIENICKIEGO

## Załącznik nr 2 Karta oceny pracy konkursowej

KOD PRACY: .....

l.p.	Kategoria oceny	Maksymalna ilość pkt w kategorii	Punkty przyznane pracy konkursowej
<b>WARTOŚĆ MERYTORYCZNA</b>			
1.	Sformułowanie tezy/tematu raportu	10	
2.	Rozwinięcie i stopień wyczerpania tematu  Rozwinięcie i uzasadnienie sformułowanych argumentów /idei	40	
3.	Dojrzałość sądów, przemyśleń  Spójność reprezentowanego stanowiska  Klarowność, logika wywodu  Związek treści z wybranym tematem  Umiejętność wnioskowania – przedstawienie przemyślanych i uzasadnionych wniosków końcowych  Oryginalność wypowiedzi	20	
<b>KOMPOZYCJA ORAZ POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA I GRAMATYCZNA</b>			



# INSTYTUT IM. MIKOŁAJA SIENICKIEGO

1.	Spójność i logika tekstu: Kolejność akapitów wobec kryterium sugerowanego w tezie raportu  Akapit wprowadzający – sformułowanie tezy raportu  Akapit końcowy – wnioski, refleksje  Poprawność budowy akapitów rozwijających tematykę raportu	10	
2.	Sprawność i poprawność leksykalna i frazeologiczna (bogactwo słownictwa i frazeologii)  Sprawność i poprawność gramatyczna  Sprawność i poprawność składniowa (poprawna i urozmaicona składnia)  Sprawność i poprawność ortograficzna i interpunkcyjna	10	
<b>SUMA PUNKTÓW:</b>		100	

Członek jury oceniający prace: .....